A portrait of a woman with reddish-brown hair, wearing a black bonnet with a small circular ornament on top and a black shawl draped over her shoulders. She has a serene expression and is looking slightly to the right. The background is a neutral, light gray.

**Musée national  
Jean-Jacques Henner**

**Saison culturelle**


**L'Alsace à l'honneur**  
septembre-décembre 2017

**JH** Musée national  
Jean-Jacques  
HENNER

# Septembre

Nocturne du jeudi 14 septembre 19h15

15 €, 10 € TR


 **Concert « Sans paroles »** piano et saxophone / Pierre-Stéphane Meugé (vocalises au saxophone) et Nicolas le Roy (piano) : Fauré, Ravel, Prokofiev, Milhaud, Stravinski...

Samedi 16 et dimanche 17 septembre


entrée libre

 **Journées européennes du patrimoine.** Livret-parcours « L'Alsace de Jean-Jacques Henner » et jeu de piste sur tablettes.


Samedi 23 septembre 10h-13h | 15 €

 **Cours de dessin** par Sophie Graverand, « Savoir observer, regarder, retranscrire. Les jeux de la recherche et de la mise en scène du corps dans la démarche de création. »


Samedi 23 septembre 14h-17h | gratuit\*

 **Fête de la gastronomie au musée Henner**, en collaboration avec le ministère de l'Économie et la Ville de Paris : sous le signe de l'Alsace, démonstration de brassage de bière et découverte de produits alsaciens. Avec la brasserie « L'Amour fou » et le traiteur Schmid.


Mercredi 27 septembre 14h30 | 6 €

 **Atelier dessin enfants** « Rêve de paysage » : un atelier tout en rêverie autour du paysage-souvenir, du paysage rêvé, du paysage adoré...

Jeudi 28 septembre 18h | 8 €, TR 6 €

 **Conférence** « Jacques Rouché, une figure illustre de la Plaine Monceau » par Dominique Garban, auteur de l'ouvrage « Jacques Rouché, l'homme qui sauva l'Opéra de Paris ».

Samedi 30 et dimanche 1<sup>er</sup> octobre | gratuit\*

 **Week-end thématique « Rendez-vous à l'atelier »**, en partenariat avec le réseau des musées-ateliers de Paris. Livret-parcours « Dans l'atelier de l'artiste », application à télécharger et visites thématiques. Rencontre avec Eugénie Alméras, artiste en résidence au musée le samedi et le dimanche à 15h.


# Octobre

Jeudi 5 octobre 18h-20h30 | 15 €, 10 € TR

 **Soirée dessin, musique et danse !**

Cours de dessin par Sophie Graverand avec la participation exceptionnelle des danseurs de l'Opéra de Paris Laure-Adélaïde Boucaud et Florent Mélac.

Nocturne du jeudi 12 octobre 19h15 | 15 €, 10 € TR


 **Concert-lecture** avec Lambert Wilson (lectures), Armance Quéro (violoncelle), Joseph Birnbaum (piano). Œuvres de Louis Vergne, Claude Debussy et Charles-Marie Widor, en résonance avec des poèmes de Stéphane Mallarmé, Paul Verlaine, Théodore de Banville, Victor Hugo...

Samedi 14 Octobre | gratuit\*

 **Journée « Gallica hors les murs ».**


Journée festive pour découvrir les fonds numérisés de la Bibliothèque nationale de France en résonance avec les collections du musée. Ateliers de linogravure, concert de partitions de Gallica projetées en direct, découverte des collections en ligne... En partenariat avec la Bibliothèque nationale de France.

Samedi 14 octobre 10h-13h | 15 €


 **Cours de dessin** par Sophie Graverand. « Carnets d'esquisses et dessins d'ébauche : découvertes et explorations graphiques. »

Dimanche 15 octobre 10h-12h30


cours 45 € (réservation assurée par YUJ),

 **Cours de Yoga en musique** précédé d'une visite du musée. Animé par Héléne Duval, fondatrice de YUJ. Bonus pour les mamans : un atelier de dessin est proposé aux enfants (4-12 ans) des participantes pendant la durée du cours (10 €). En partenariat avec YUJ.

Dimanche 15 octobre 15h | 8 €, TR 6 €

 **Visite-promenade** par Françoise Anica : « Sur les pas de Marcel Proust. Enfance et vie mondaine dans la Plaine Monceau, ferments de la création littéraire ? »

Mercredi 25 octobre 14h30 | 6 €

 **Atelier dessin enfants** « Le carnet d'esquisses ».

## Novembre

Nocturne du jeudi 9 novembre 19h15

15 €, 10 € TR

 **Concert « Cordes féminines »**

Raphaëlle Moreau (violon), Célia Oneto Bensaïd (piano). Œuvres de Pauline Viardot, Marguerite Canal, Camille Pépin. En partenariat avec le Conservatoire national supérieur de musique (CNSM).

Jeudi 16 novembre 18h30-20h30 | 15 €, 10 € TR

 **Soirée dessin, musique et danse!**


Cours de dessin par Sophie Graverand avec la participation exceptionnelle de danseurs de l'Opéra de Paris et de musiciens du CNSM.

Samedi 18 novembre 10h-13h | 15 €


 **Cours de dessin** par Sophie Graverand :

« Textures et matières, ombres et lumière. Approche du clair-obscur. »


Samedi 18 novembre 15h | 8 €

 **Spectacle jeune public** « Contes merveilleux » d'après Hans Christian Andersen, par la Compagnie des Dramaticules.


Jeudi 23 novembre 18h | 8 €, TR 6 €

 **Conférence** « L'Alsace de Jean-Jacques Henner », par Isabelle de Lannoy, auteur du catalogue raisonné de Jean-Jacques Henner.

Samedi 25 novembre 14h30 | 6 €

 **Atelier dessin enfants** « Être un enfant dans la campagne alsacienne autrefois. »


Dimanche 26 novembre 15h | 8 €, TR 6 €


 **Visite-promenade** par Françoise Anica. « La demeure d'un artiste dans un quartier d'artistes. La plaine Monceau, terre d'élection des artistes mondains, du Second Empire à la Belle Époque ».

Mercredi 29 novembre 14h30 | 6 €

 **Atelier enfants** « Le jeu du Qui suis-je? ». Les enfants sont invités à jouer à l'exercice du portrait et de l'autportrait.


### et aussi...

 **Parcours-découverte du musée** en général les lundi, jeudi et samedi à 11h15, gratuit sur présentation du billet d'entrée.

 **Visites en anglais** sur demande, gratuit sur présentation du billet d'entrée.


## Décembre

Samedi 2 décembre 10h-13h | 15 €

 **Cours de dessin** par Sophie Graverand. « Graphisme et clair-obscur autour de l'Alsace : exploration des jeux et enjeux de leur association ».


Samedi 9 et dimanche 10 décembre

Pass donnant accès à toutes les animations du week-end 20 €, 15 € TR | 15 € / journée. Livrets et visites accessibles sur présentation du billet d'entrée.


 **Week-end Alsace : peinture, musique et vin!** Livret-parcours « L'Alsace de Jean-Jacques Henner » à disposition. Animations tout le week-end, voir encadré.

Nocturne du jeudi 14 décembre 19h15

15 €, 10 € TR

 **Concert « Aires d'opéra »**, chant lyrique accompagné au piano. En partenariat avec le CNSM.


Samedi 16 décembre 15h | 8 €

 **Visite-promenade** « Balade architecturale à la découverte des façades insolites de la plaine Monceau » par Cécile Gastaldo.


Dimanche 17 décembre 15h | 8 €

 **Conte musical « Jean de la Lune »** d'après Tomi Ungerer, en partenariat avec l'Orchestre de Paris.

Mercredi 20 décembre 14h30, 4-7 ans | 6 €

 **Atelier dessin enfants** « Le petit carnet de curiosités ». Une découverte poétique et atypique du musée.

Mercredi 27 décembre 14h30 | 6 €

 **Atelier enfants** Françoise Anica, atelier tempera (peinture à l'œuf).

Renseignements et programme détaillé :  
[www.musee-henner.fr](http://www.musee-henner.fr)

Pour toutes les activités culturelles,  
merci de réserver à l'adresse :

[reservation@musee-henner.fr](mailto:reservation@musee-henner.fr)

## Une saison alsacienne

L'automne au musée Henner est placé sous le signe de l'Alsace !

Au programme : une exposition-dossier consacrée à l'Alsace de Jean-Jacques Henner, et une programmation également déclinée sur le thème de l'« enchantante » Alsace, proposant conférences, visites thématiques, cours de dessin, parfois en musique et en danse, ateliers pour les enfants, concerts de chant et de musique de chambre, dégustation de bière et de vin etc.

### Une exposition-dossier L'Alsace de Jean-Jacques Henner

Du 4 septembre 2017 au 8 janvier 2018.

Cet accrochage présente une vingtaine de dessins et de photographies, souvent inédits, qui illustrent le lien particulier que Jean-Jacques Henner a tissé avec sa région d'origine. On y découvre d'émouvantes vues de son village natal, Bernwiller, et de ses habitants, des paysages pas si idylliques, et des dessins d'après son célèbre tableau *L'Alsace. Elle attend.*

Gratuit sur présentation du billet d'entrée.

### Week-end spécial Alsace Peinture, musique et vin !

Le samedi 9 et le dimanche 10 décembre.

Samedi 9 décembre à 16h

**Découverte et dégustation de vins d'Alsace en musique.** Avec l'ensemble « Paris de Vents ».

Dimanche 10 décembre à 15h

**Goûter-concert « Enchantante Alsace ».** Concert de mélodies alsaciennes (soprano et baryton accompagnés au piano) par la Compagnie de L'Oiseleur. Concert suivi d'un goûter de spécialités alsaciennes.

Pass donnant accès à toutes les animations du week-end 20 €, 15 € TR | 15 € / journée.



Jane Smith, *Jean-Jacques Henner donnant à manger à des cigognes*, 1900  
Photographie, archives privées F1 A/3.2.2(52)



*D'après L'Alsace. Elle attend*, 1873 ?  
Crayon graphite sur papier transparent, JJHD 331

## Artiste en résidence

### Eugénie Alméras



Eugénie Alméras, *Chapiteau – Refuge*, 2016-2017  
Acrylique sur toile, 130 × 97 cm



Eugénie Alméras, *Nu. La Vérité*, 2017  
Huile sur toile, 60 × 120 cm

© Julie Obadia

Eugénie Alméras est née en 1988. De 2009 à 2014, elle a étudié aux Beaux-Arts de Paris dont elle a été diplômée en 2014, après une année passée à l'université des Beaux-Arts de Hambourg. Son travail, essentiellement figuratif, s'intéresse tout d'abord au portrait, seul, ou au sein d'un groupe. Parallèlement, elle peint une série de paysages intitulée *Les Refuges*, grands ou petits formats à l'acrylique, qui accompagnent ses portraits en représentant un univers fantomatique influencé par la peinture classique. Au fil de ses peintures, Eugénie Alméras travaille à partir de photographies, magazines, mais aussi archives personnelles, clichés anonymes, reproductions de peintures religieuses.

Sa palette mêle tons bruns, rouges et bleus, inspirés de la tradition expressionniste, le rouge étant sa couleur de prédilection. Pour ses nouvelles toiles, munie de carnets d'esquisses, de croquis, de diverses recherches iconographiques, Eugénie Alméras remettra dans un contexte contemporain la nudité masculine. Quel équivalent masculin pour le terme de « muse » ? Elle revisitera ce sujet à travers sa vision de la nudité et celle de son temps, face à la volupté et au mystère des femmes nues rousses de Jean-Jacques Henner.

---

## Espace professionnel

### Locations d'espaces, tournages de films et prises de vues photographiques

Le Musée national Jean-Jacques Henner accueille vos manifestations privées et vos tournages dans un lieu d'exception au cœur de la Plaine Monceau. Installé dans l'ancienne maison-atelier du peintre Guillaume Dubufe (1853-1909), l'hôtel particulier est un très beau témoignage de l'habitat privé sous la Troisième République. La rénovation en 2014-2016 du jardin d'hiver et du salon néo-Renaissance lui redonne sa dimension de lieu de réception mondaine.

---

## Partenariats

### Musée Gustave Moreau Musées d'Orsay et de l'Orangerie Pass 17 et établissements partenaires temporaires (consulter le site internet)

Dans les huit jours qui suivent sa visite au Musée Jean-Jacques Henner, le visiteur bénéficie d'un tarif réduit pour l'achat d'un billet dans les musées partenaires sur présentation de son billet d'entrée et inversement. Tarif réduit pour certains partenaires (liste à consulter sur le site). Un billet couplé avec le musée Gustave Moreau est proposé au tarif de 9 euros.



---

### Horaires

11h-18h tous les jours  
sauf le mardi  
et certains jours fériés,  
nocturne jusqu'à 21h  
le deuxième jeudi du mois

### Transports

Métro : Malesherbes (ligne 3),  
Monceau (ligne 2), Wagram  
(ligne 3)  
RER : Pereire (ligne C)  
Bus : 30, 31, 94

### Contact

publics@musee-henner.fr

### Réservation

reservation@musee-henner.fr